ALL SAINTS COLLEGE LIBRARY
NO.
TRIVANDRUM

(Pages : 3)

M – 4096

Reg. No. : .....

Name : .....

First Year B.A. Degree Examination, February 2022

Hindi Language and Literature

Part III – Paper I — PROSE

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

I. किन्हीं **तीन** अवतरणों की व्याख्या कीजिए। प्रत्येक खण्ड में कम से कम एक चुन लीजिए।

खंड - अ

1. जीवन परमात्मा की सृष्टि है; इसलिए अनन्त है, अबोध है, अगम्य है। साहित्य मनुष्य की सृष्टि है; इसलिए सुबोध है, सुगम है और मर्यादाओं से परिमिति है।

2. आपको यह जानकर और भी प्रसन्नता होगी की शील का निर्नय है कि मैं किसी जूनियर सरकारी नौकर से शादी नहीं करुँगी। इस सम्बन्ध को तोडते हुए मुझे बडा हर्ष हो रहा है।

3. चिरकाल से मनुष्य यही प्रयत्न कर रहा है कि किसी प्रकार वह उस अप्राप्य अमृत को प्राप्त करे, जिसे पीकर वह अमर हो जाये।

खंड - आ

4. देश को आजाद करना हो तो ऐसे ही होगा। जान हथेली पर रखकर। चरखा कातने से, नारे लगाने से कुछ नहीं होगा। कभी उपवास कर रहा है, कभी प्रार्थना करता है, अंग्रेजों को अपना बाप कहता है। कौम को नपुंसक बना रहा है।

5. प्रशासन उस वक्त क्या कर रहा था जब टाउन हॉल और बैंक जलाये और लूटे जा रहे थे, वह भी कोतवाली के ऐन पडोस में?

6. सत्ता का इस्तेमाल वहशियाना ढंग से भी हो सकता है और समझदारी के साथ, विवेक और इन्सानी हमदर्दी के साथ भी हो सकता है।

(3 × 6 = 18 Marks)

P.T.O.

Scanned with Oken Scanner

II. किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल जी के मतानुसार देश-प्रेम क्या चीज है?

2. रसायन के हानि-लाभ की चर्चा कीजिए।

3. 'नाखून क्यों बढते है' निबंध की समीक्षा कीजिए।

4. 'नेता नहीं नागरिक चाहिए' निबंध के द्वारा लेखक क्या अगाह करना चाहते है?

(2 × 10 = 20 Marks)

III. किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. जनरल डायर का चरित्र चित्रण कीजिए।

2. 'रंग दे बसंती चोला' में चित्रित भारतीय संस्कृति का चित्रण कीजिए।

3. 'रंग दे बसंती चोला' जालियावाला बाग की घटना पर आधारित नाटक है स्पष्ट कीजिए।

4. 'रंग दे बसंती चोला' में चित्रित देश-भक्ति का चित्रण कीजिए।

(2 × 10 = 20 Marks)

IV. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1. 'सेवासदन' उपन्यास में कौन-सी समस्या को चित्रित किया है? स्पष्ट कीजिए।

2. सुमन का चरित्र चित्रण कीजिए।

3. 'सेवासदन' उपन्यास आज भी समकालीन और प्रासंगिक है। चर्चा कीजिए।

(1 × 10 = 10 Marks)

V. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1. 'आप का बंटी' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।

2. शकुन का चरित्र चित्रण कीजिए।

3. 'आप का बंटी' उपन्यास आज भी प्रासंगिक है। चर्चा कीजिए।

(1 × 8 = 8 Marks)

Scanned with Oken Scanner

VI. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. 'स्विमिंग पुल' कहानी की समीक्षा कीजिए।

2. 'पहाड' कहानी में प्रेम और प्रकृति को केन्द्र में रखकर लिखी कहानी है। स्पष्ट कीजिए।

3. 'दिल्ली में एक मौत' कहानी महानगर की व्यस्त एवं आत्मकेन्द्रित जिंदगी का सजीव चित्र है। विचार कीजिए।

4. 'मलबे का मालिक' कहानी का उद्देश्य क्या है?

(2 × 8 = 16 Marks)

VII. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

1. 'धरती के धनी' संस्मरण का मूल भाव समझाइए।

2. 'ए रे मेरे, मरण आया द्वार ----' राघेय राघव संस्मरण का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

3. 'महादेवी : स्मृति की रेखाएँ' संस्मरण पर विचार कीजिए।

(1 × 8 = 8 Marks)

Scanned with Oken Scanner